



Fondazione di studi storici "Filippo
Turati"



Funded by
the European Union



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DI BENI CULTURALI



Associazione
Italiana di
Public History

Patrimonio culturale europeo o patrimoni d'Europa? Una sfida per la Public History

17 novembre 2025, ore 10,00 -16,30
Sala Conferenze Dipartimento di Beni Culturali
Via degli Ariani 1 - Ravenna



"Il vortice della storia" di Boric Micka - House of European History Bruxelles

Mattina: ore 10,00-13,00

Saluti istituzionali, **Anna Chiara Fariselli**, Direttrice Dipartimento Beni Culturali

Introduzione ai lavori: **Anna Pellegrino** - Università di Bologna coordinatrice del Progetto heuritage

Sessione 1: Narrazioni, Spazi, Conflitti

Coordina **Luigi Tomassini** (Fondazione di studi storici "Filippo Turati")

Serge Noiret (ex President AIPH), Quando la Public History incontra il patrimonio culturale europeo

Camilla Portesani (University of Luxembourg), Narrazioni dal basso e tensioni partecipative: ripensare storia e patrimonio europeo

Valeria Deplano (Università di Cagliari), Contestare lo spazio pubblico per ripensare l'Europa: monumenti, movimenti, e istituzioni europee

Vittorio Iervese (Università di Modena e Reggio Emilia), Divergenze parallele: Patrimonio in conflitto, il conflitto come Patrimonio

Discussant: **Alessandro Iannucci** (Università di Bologna)

Pausa Pranzo

Pomeriggio: ore 14,00-16,30

Sessione 2: Memorie, Luoghi, Pratiche

Coordina **Giulia Crippa** (Università di Bologna)

Nadir Caruana (Univ. Firenze e Univ. Siena), Spazi di partecipazione in un museo sovranazionale? Una riflessione sulla Casa della storia europea di Bruxelles

Kostis Kornetis (UAM- Universidad Autonoma Madrid), España en Libertad-50 años: storia pubblica e memoria post-autoritaria

Lorenzo Bertucelli (Università di Modena e Reggio Emilia), "Controlled Freedom. The Allies in Vienna"

Enrico Valseriati (Università di Padova), Public History & Overtourism. Metodologie, pratiche e teorie per una sfida contemporanea

Discussant: **Raffaella Biscioni** (Università di Bologna)

Conclusioni



Grant Agreement n. 101176198 funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them